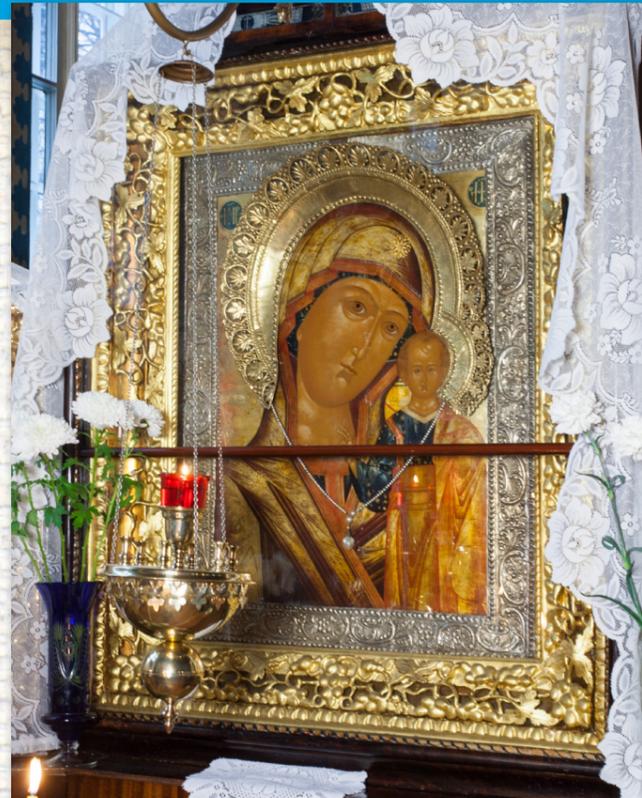




**Храмовый образ святого
Архистратига Божия Михаила.**



**Чтимая Казанская икона
Пресвятой Богородицы.**

В те годы единоверческая церковь славилась и своим хором, которым руководил регент А.С. Скворцов. Хор этот исполнял церковные песнопения знаменным распевом и нередко участвовал в концертах, проводимых в Риге любителями русской старины. Традицией Московского форштадта тех лет был крестный ход из Михаило-Архангельской церкви на фарфоро-фаянсовую фабрику Кузнецовых, с Тихвинской иконой Пресвятой Богородицы.

В трудные для верующих советские годы храм св. Архангела Михаила не закрывался и в нём регулярно совершались богослужения. Здесь несли послушание многие известные рижские пастыри – отцы Филимон Ратник, Серафим Шенрок, Гавриил Тимофеев, Николай Баранович, Пётр Смыковский и другие. В 1983-1984 г.г. настоятелем церкви был протоиерей Александр Кудряшов, ныне Высокопреосвященнейший Александр, Митрополит Рижский и всея Латвии.

Сегодня Михаило-Архангельский храм является одним из четырёх действующих православных храмов Московского форштадта. По благословению Владыки Митрополита Александра храм прекрасно реставрирован и благоукрашен. В спасительном и благолепном деле восстановления храма Божия с любовью и усердием потрудились многие его прихожане – и своими лептами, и личным трудом, и иной помощью. Большую помощь в реставрации церкви оказала рижская компания «DINAZ», президентом которой является Николай Орестович Ермолаев. Ныне даже и случайного посетителя церковь восхищает благолепием внутреннего убранства и красотой архитектурных форм. При храме работают воскресная школа и церковная библиотека. В престольный праздник торжественное богослужение в храме совершает Предстоятель Латвийской Православной Церкви – Высокопреосвященнейший Александр, Митрополит Рижский и всея Латвии. Храм обязательно посещают высокие гости нашей Церкви.

В 2015 году Михаило-Архангельская церковь отмечает своё 120-летие. Намоленный и благодатный храм продолжает своё служение. Его двери открыты для каждого, ищущего утешение и всесильной помощи Божией.

Настоятель Михаило-Архангельского храма протоиерей Олег Пелевин.

Издано по благословию Его Высокопреосвященства,
Высокопреосвященнейшего Александра, Митрополита Рижского и всея Латвии



**Рижскому храму св. Архистратига Михаила –
120 ЛЕТ (1895-2015 г.г.)**



Внутреннее убранство Рижского храма
св. Архангела Михаила.

Рядом с правым берегом реки Даугавы широко раскинулся Московский форштадт, бывший некогда восточным предместьем Риги. Среди храмов этого района была и скромная единоверческая церковь. Её прихожанами были единоверцы, так называли в XIX веке старообрядцев, имевших полное молитвенное общение с Православной Церковью и подчинявшихся православным Архипастырям. Богослужение в единоверческих приходах совершалось по древнему чиноположению, а пение было знаменным, старинные обычаи строго соблюдались единоверцами и в быту. В Риге единоверческий приход существовал с 1836 года, он имел небольшой деревянный храм в честь св. Архангела Михаила и своё училище. К концу XIX века старый храм обветшал, к тому же был он тесен, а внешне более походил на обычный дом, чем на церковь.

Новый храм св. Архангела Михаила был построен по благословию архиепископа Рижского и Митавского Арсения (Брянцева) и его заботами. В то время некий человек, пожелавший остаться неизвестным, пожертвовал Рижской епархии значительную сумму денег, для строительства церкви и церковно-приходских школ. Пожертвование было столь велико, что оказалось возможным выстроить несколько новых храмов. Одним из них благословением Владыки Арсения и стал Михаило-Архангельский храм. Автором проекта новой единоверческой церкви стал известный рижский архитектор А.Н. Эдельсон. По просьбе Владыки, участок земли для строительства храма был отведён в восточной части форштадта, на Большой Московской улице, в местности, называемой тогда Коенгольм. Закладка храма была совершена 26 июня 1894 года архиепископом Арсением, в присутствии Лифляндского губернатора М.А. Зиновьева. Строительные работы велись подрядчиком С.Д. Фельдером, они были закончены к 12 ноября 1895 года.



Высокопреосвященнейший Александр, Митрополит Рижский и всея Латвии,
совершает богослужение в Рижской Михаило-Архангельской церкви.

Для единоверческого прихода был выстроен небольшой, но очень красивый и изящный храм. Крестообразное в плане церковное здание венчает пятиглавие, ещё один малый купол поставлен над алтарём. Над притвором возведена высокая шатровая колокольня. Многочисленные декоративные детали, украшающие фасад, были отлиты из бетона, нового тогда строительного материала. Храм освещают 15 больших окон с полукруглыми завершениями.

Церковь украсил прекрасный резной иконостас, четырёхъярусный в средней части, изготовленный в селе Никологоры Владимирской губернии.

Торжественное освящение нового храма совершилось в воскресенье, 17 декабря 1895 года. Его возглавил Высокопреосвященнейший Арсений, архиепископ Рижский и Митавский. Владыке сослужили два архимандрита – Иоаким, ректор Рижской духовной семинарии (вскоре ставший епископом Гродненским) и Иннокентий, эконом архиерейского дома (вскоре ставший настоятелем Рижского Свято-Алексеевского монастыря) и четыре священника. Чин освящения совершался по древнему Потребнику, изданному в 1625 году, пели два хора, архиерейский и приходской единоверческий, храм был полон молящихся, среди которых много было и старообрядцев.

Новый храм сразу полюбился жителям прилегающего района, и они дали ему трогательное название «ближняя церковь», ведь храм стал близким и родным для очень многих людей. Особо чтимыми святынями храма с самого начала были большой храмовый образ св. Архистратига Михаила и Казанская икона Пресвятой Владычицы Богородицы.

В 1926-1927 г.г. Михаило-Архангельский храм был прекрасно отремонтирован и благоустроен, по благословию Архиепископа Рижского и всея Латвии Иоанна (Поммера), ныне прославленного в лике святых. Тогда в церковь провели электричество и поставили новую ограду с красивыми высокими воротами.